

堅

瓠

集

堅瓠集卷之四目錄

除夕元旦詞

醬油豆腐乾

點酥娘

咏棧

携妓謁僧

四時詩

題雪美人

傳神

東窓事犯

劉夢惜

唐雲史

冠揚對

王劉對

催妝詞

揚州瓊苑

草稼翁詞

五角六張

大小孤山

當廳面試

鄭憲題詩

嘲娶重婚婦

舜禹詩

酒旗

崔氏酒壚

李翰批詔

續詩賜第

沈詹事妾

狀元詞誤

有教無類賦

退紅

錄事

四禽言詩

賈秋壑

秦會之

韓平原

杜荀雀

來雪譏賈

鄭畋

長安舉子

御溝柳

周孔醒醉

罵孟詩

三天

判子詩

乂詩改紅白

乂詩題蕉

元未僧詩

人影詩詞

題驛亭詩

夫詞

陳全詞

魏野

揚璞

黃鶯悟道

生公

張太子

題詩紙寫

蜀僧漁翁詩

保叔塔

詩訊夏劉周

詞誣歐陽文忠

詩誣范文正

鶴糧

繁知一

金將平南詞

四內

四雪草堂

巖棲草堂

堅瓠集卷之四

長洲後進好事儒者褚稼軒輯

除夕元旦詞

乾淳歲時記載楊守齋除夕一枝春詞云
竹爆驚春競喧閤夜起于門簫鼓流蘇帳
煖翠罍緩勝香霧停杯未舉奈剛要送年
新句應自賞歌字清圓未誇上林鶯語從
他歲窮日暮縱閒愁怎城劉郎風度屠蘇

辦了遮遮柳。折梅姑宮壺未曉。早騎馬繡
車盈路。還又把月夕花朝。自今細數。又宋
胡浩然除夕送入我門來詞云。荼壘安扉
靈燭掛戶。神儼烈竹轟雷。動念流光四序
式週回。須知今歲今宵盡。似頻覺明年明
月催。向今夕是處迎春。送臘羅綺筵開。
今古徧同。此夜賢愚共添。一歲貴賤仍偕
互祝遐齡。山海固難摧。石崇豪富錢鏗壽。

更潘岳儀容子建才仗東風齊着力一齊
吹送入我門來七修類藁載沈明德宣除
夕元旦蝶恋花二詞道盡中人以下之家
風俗除夕云鑼鼓兒童聒耳傍早闌門
掛起新簾子炮杖滿街驚耗鬼松柴燒在
烏盆裡富就神茶并齏壘紙馬送神多着
同興紙分歲酒闌扶醉起闌門一夜齊歡
喜元旦云接得竈神天未曉爆杖喧喧須

要開門早新荷鍾馗先掛了大紅春帖銷
金好爐燒蒼木香繚繞黃紙神牌上寫天
尊號燒得紙錢灰都不掃斜日半街人醉
倒

醬油荳腐乾

順治初隣近有業腐乾者之女色黑而媚
風韻動人人以醬油荳腐乾目之與隣家
一贅婿情好無間人又作黃鸞兒曰愛你

素中珍紫棠容白玉身溫柔組臆端方正
馨香可人聞味動心清茶美酒常相敬但
只恨相逢布袋包住了卿卿

點酥娘

蘇東坡謫黃州時王定國遷置嶺南後俱
召還東坡掌翰院一日定國置酒與坡飲
出籠人點酥娘侑尊點酥素善談笑捷應
對坡曰嶺南風物可煞不佳點酥曰此身

安處是家鄉坡深嘆其語爲賦定風波一
闕贈之曰堪羨人間琢玉郎故教天賦點
酥娘自作清歌傳皓齒風逐雪飛炎海起
清涼萬里歸來年愈少笑中猶帶玉梅香
試問嶺南應不好却道此身安處是家鄉
點酥因此詞名噪京師

咏械

昔一女有詩才因姦見郡守守聞其名將

械示之指械爲題命作一詞佳則宥汝女
賦黃鶯見云奴命水星臨髮時間上下分
松杉栽就爲圓領交頸怎生画眉不成眼
睛兒盼不見弓鞋影爲多情風流太守持
贈與佳人宴一作獨卓守大稱賞卽釋之

携妓謁僧

蘇東坡在錢塘無日不遊西湖嘗携妓謁
大通禪師仲殊見之有愠色坡乃作南柯

子詞使效歌曰師唱誰家曲宗門是阿誰
借公檀板與鉗椎我也逢場作戲莫相疑
谿女方偷眼山僧已皺眉莫嫌彌勒下生
遲不見阿婆三五少年時師聞之踵前和
云舞解清平樂而今說向誰紅爐片雪上
鉗椎打就金毛獅子也堪疑已信身如夢
何知眼共眉蟠桃因甚結花遲不向風前
一笑待何時山谷見而賞之

四時詞

幼見四時詞云我愛春春光好山嘴吐晴
烟墻頭帶芳艸黃鸝罵杏花惹得遊蜂鬧
海棠零落牡丹愁只恐韶華容易老我
愛夏夏口長玉戰碁聲脆竹搖扇影涼薰
風寶奇貨滿路芰荷香蟬在綠楊深處噪
也須回首顧蠅螂我愛秋秋思苦籬菊
憶陶潛征鴻叫蘇武落葉覆蒼苔無風自

起舞紛紛社燕別東翁
舊巢還待來年補
我愛冬冬日間前
茶溶雪水倚杖看冰
山莫唱征奪曲
將軍夜度關若個漁翁堪
入画二蓑披得凍雲還
近見遣愁集中亦
有詞云小門深鎖巧安排
沒有塵埃却有
莓苔東風昨夜送春來
總是梅開又見挑
開日高三丈我猶眠
不是神仙誰是神
仙綠陰深處晝綉延
捲起湘簾放出爐烟

一庭松竹間芭蕉風不蕭蕭雨便瀟瀟
桂花香裏臥吹簫且度今宵莫問來朝
歸來幽興逼人清雪滿中庭月滿中庭眼
前何物遣吾情不看碁經便看茶經

題雪美人

妓燕採瑜才色雙絕因積雪閒坐塑一雪
美人爲戲一士過之援筆題云誰把輕盈
妙手裝成絕趣粉頭闌干穩坐不知羞終

日開張笑口偶遇多情交
好遍身香汗通流可憐化
去沒入收隨着江見木走
探瑜見之心爲慘然遂萌
從良之願

傳神

吳中有蔣思賢者父子俱業傳神一日父子交寫皆不像或嘲之曰父寫子真真未
像子傳父像像非真自家骨肉尚如此何況區區陌路人

東廕事犯

夷堅志載秦檜矯詔逮岳武穆父子下棘
寺獄遣方侯高錮鍊未服一日檜于東廂
窓下畫灰密謀檜妻王氏曰擒虎易放虎
難武穆遂死獄中張憲岳雲棄市金人酌
酒相賀曰莫予毒也後檜挈家遊西湖忽
得暴疾見一人瞋目厲聲曰汝誤國害民
我已訴于天當受鐵杖于太祖皇帝殿下

檜自此怏怏以死未幾子熺亦亡方士伏
章見熺荷鐵枷因問太師何在熺泣曰在
鄴都方士如其言以往果見檜與方侯高
俱荷鐵枷囚鐵籠中備受諸苦檜囑方士
曰煩傳語夫人東窓事犯矣後有考官歸
自荆湖暴死旅舍復甦曰適看陰間斷秦
檜事檜與高爭辯檜受鐵杖押往某處受
報矣但不載押衙何立事江湖雜記載檜

既殺武穆向靈隱寺祈禱有一行者亂言
譏檜檜問其居止僧賦詩有相公問我歸
何處家在東南第一山之句檜令隸何立
物色立至一宮殿見僧坐決事立問侍者
荅曰地藏王決秦檜殺岳飛事須臾數卒
引檜至身荷鐵枷囚首垢面見立呼告曰
傳語夫人東窓事發矣七修類稿又載元
平陽孔文仲有東窓事犯樂府杭金人傑

有東窓事犯小說廬陵張光弼有裴衣仙
詩樂府小說不能記憶大約與世所傳相
似詩有引云宋押衙何立秦太師差往東
南第一峯搆幹恍惚一人引至陰司見檜
對岳事令歸告夫人東窓事犯矣復命後
卽棄官學道脫骨今蘇州玄妙觀蓑衣仙
是也據此諸說則當時實有是事非止假
說爲武穆雪冤也

劉婆惜

名妓劉婆惜通文墨滑稽善舞時貴多重
之時全普庵揆里字子仁爲贛州監郡公
餘卽與士夫酣飲賦詩帽上嘗喜簪花一
日劉之廣海過贛進謁全時賓朋滿座頭
戴青梅一枝口占清江引曲云青青子兒
枝上結令座客續之衆未及對劉歛衽進
日容妾措詞乎全曰可應聲曰青青子兒

枝上結引惹人攀折其中全子仁就裡滋
味別只爲你心限留意兒難棄捨全大稱
賞納爲側室後兵與子仁死節劉克守婦
道而終

唐雲叟

唐雲叟寄霍山秦尊師云老崔玄猿共採
芝有時長嘯獨遊移翠蛾紅粉嬋娟劍殺
盡世人人不知

寇楊對

寇萊公在中書與同列戲入水底日爲天上日衆未有對會楊六年至問之應聲曰眼中人是面前人一座稱善

王劉對

王荆公一日謂劉貢父曰三代夏商周可對乎貢父應聲曰四詩風雅頌荆公拊髀曰天造地設也

皇朝詩集
卷之九
一
催妝詞

宋探花王昂榜下擇婿時婦家需催妝詞
昂作好事近云喜氣滿門闌光動綺羅香
陌行到紫微花下惜身非凡客不須脂粉
汚天真嫌怕太紅白留取黛眉淺處其西
章臺春色

揚州瓊花

揚州瓊花天下止一本土大夫愛重作亭

花側扁曰無雙德祐乙亥北師至花遂不
榮趙棠國炎有絕句弔曰名擅無雙氣色
雄忍將一死報東風他年我若修花史合
傳瓊妃烈女中

卓稼翁詞

三山卓田字稼翁嘗賦詞云丈夫隻手把
吳鉤欲斷萬人頭因何鐵石打成心性却
爲花柔君看項藉并劉季一怒使人愁只

因撞虞姬戚氏豪傑多休

五角六張

嬾真子錄云開元中有人獻俳文于明皇其略曰說甚三皇五帝不如來告三郎既是千年一遇且其五角六張三郎明皇也五角六張謂月之逢五日遇角宿逢六日遇張宿此二日遇兩宿作事多不成然一年之中亦不過三四日耳

大小孤山

退朝錄云大小孤山以孤獨爲字有廂江
壩乃爲婦人狀龍圖閣直學士陳簡夫詩
云山稱孤獨字廟壩女郎形過客雖知誤
行人但乞靈時稱佳句

當廳面試

宋馬光祖知京日有士子姦人室女事覺
到官光祖以踰墻接處子令賦詩士人援

筆曰花柳平生債風流一段愁踰牆乘興
下處子有心接謝砌應潛越韓香計暗偷
有情還愛欲無語強嬌羞不負秦樓約安
知漢獄囚玉顏麗如此何用讀書求光祖
判云多情多愛還了半生花柳債好个檀郎
室女爲妻也合當傑才高作聊贈青蚨三
百索爛影搖紅記取媒人是馬公卽于公
堂合卺撤黃堂與從送歸私室

鄭憲題詩

明長樂鄭憲未第時館于大姓家東家之
親以作宦自京還主召飲鄭與焉定位首
宦鄭次之將登席宦虛讓鄭鄭毅然就之
宦頗愠酒數巡宦指壁間画曰先生高才
請各賦一絕鄭卽題楊太真圖曰龍顏回
首顧紅顏醉臥東風上馬難不是侍兒扶
不起只因恩愛重如山圖乃太真醉臥于

地二宦扶之不勝明皇顧笑之狀故詩云
然次題未買臣採樵讀書詩曰一担荆薪
一束書且行且讀樂何如担頭自有經綸
策堪笑糟糠妾婦愚又題韓淮陰乞食漂
母詩曰乞丐當時事本虛英雄未遇古誰
無臨題恨殺丹青手不画登壇拜將圖一
座稱善宦乃愧服

嘲娶重婚婦

三山蕭軫登第榜下娶再婚之婦同舍張
任國以柳梢青詞戲之云掛起招牌一聲
喝采舊店新開熟事孩兒家懷老子畢竟
招財當初合下安排又不是豪門買獸自
古道正身替代見任當差

舜禹詩

元祐中大官有婚于中表者已涉溱洧之
嫌及夜深女家索催妝詩儂者張仲素朗

吟曰舜耕餘草木禹鑿舊山川坐有李程者應聲笑曰舜禹之事吾知之矣

酒旗

韓非子云宋人酤酒懸幟甚高酒市有旗始見于此唐韻謂之帘或謂之望子水滸傳有無三不過望語宋竇華酒譜有帘賦警句云無小無大一尺之布可縫或素或青十室之邑必有

崔氏酒壚

五代時有張逸人嘗題崔氏酒壚云武陵
城裏崔家酒地上應無天上有雲遊道士
飲一斗醉臥白雲深洞口自是酤者愈衆

李翰批詔

李翰及第于和凝榜下後與座主同任學
士會凝入相翰爲承旨適當批詔次日于
玉堂輒開和相舊閣悉取圖書器玩而去

留詩于榻曰座主登庸歸鳳閣門生批詔
立蒼頭玉堂舊閣多珍玩可作西齋潤筆
否

續詩賜第

宋徽宗幸來夫人閣偶灑翰于扇曰選飯
朝來不喜餐御厨空費八珍盤天思稍倦
顧內侍曰汝有能吟之客令續之乃薦隣
里太學某生既宣入內侍恭讀宸製生乞

取旨上曰朝來不喜餐必惡阻也當以此
爲詞以續于扇生續曰人間有味都嘗遍
只許江梅一點酸上大喜會將策士生未
奏名徑使造庭賜以第焉

沈詹事妾

宋沈詹事持以坐葉丞相論恢復貶筠州
沈方售一妾携以俱行處筠凡七年既歸
呼妾父母以女歸之猶處子時以此張忠

定公詠會稽潘方仲矩爲安吉尉賦詩云
昔年單騎向筠州覓得歌姬其遠遊去日
正宜供夜直歸來渾未識春愁禪人尚有
香囊媿道士猶懷炭婦羞鐵石心腸延壽
藥不風流處却風流

狀元詞誤

宜齋野乘謂人唱五百名中第一仙鷓鴣
天詞第二句便云花如羅綺柳如綿最無

意義疑是錯誤當以第二句與第七句對
換義理方通合云五百名中第一仙等閒
平步上青天綠袍乍著君恩重黃榜初開
御墨鮮龍作馬玉爲鞭花如羅綺柳如綿
時人莫訝登科早自是嫦娥愛少年

有教無類賦

宋咸平五年南省試進士有教無類賦王
汾公第一中警句云神龍異稟猶者欲之

可求織草何知尚薰蕕而相假時有輕薄
子擬作四句云相國寺前熊翻筋斗望春
門外驢舞柝枝譏者以爲言雖鄙俚亦着
題也

退紅

老學庵筆記云唐有一種色謂之退紅王
建牡丹詩云粉光深紫膩肉色退紅嬌王
貞白娼樓行云龍腦香調水教人染退紅

花間集樂府床上小薰籠昭州新退紅蓋
退紅若今之粉紅紹興未縑帛有一等似
是而淡者謂之不肯紅

錄事

政和中蘇叔黨至東都見妓稱錄事歎謂
康宣仲曰今世一切變古唐以來舊語皆
廢此猶存唐舊可喜蓋前輩謂妓曰酒糾
謂錄事也相藍之東有錄事巷傳爲朱梁

時名妓崔小紅所居

四禽言詩

金沙潘武子文虎少有雋才善吟咏有哀
鶻婦四禽言詩辭意婉切讀之可傷交交
桑扈交交桑扈桑滿牆陰三月暮去年蚕
時處深閨今年蚕時涉遠路路路傍忽聞人
採桑恨不相與提輕筐一身不蚕甘凍死
祇憶兒女無衣裳不如歸去不如歸去

家在浙江東畔住離家一程遠一程飲食
不同言語異今之眷屬皆寇仇開口強笑
心懷憂家鄉欲歸七未得不如狐死猶首
丘 泥滑滑泥滑滑脫了綉鞋脫羅襪前
營上馬忙起行後隊塔駝疾催發行來幾
里日已低北望燕京在天末朝來傳令更
可惟落後行遲都砍殺 鵲鵲鵲鵲
帳房徧野常前呼阿姊含羞對阿妹大嫂

揮淚看小姑一家不幸俱被擄猶幸同處
爲妻李願言相憐莫相妬這行不是親丈
夫○元梁隆吉棟亦有四禽言詩寓意亦
遠不如歸去錦官宮殿迷烟樹大津橋畔
叫一聲叫破中原無住處不如歸去 脫
却布袴貧家能有幾尺布寒機織盡無得
裁可人不來廉叔度脫却布袴 提葫蘆
近來酒賤頻頻沾衆人皆醉我亦醉湘江

喚起醒三閭提葫蘆 行不得也哥哥湖
南湖北春意多九疑山前叫虞舜奈此乾
坤無路何行不得也哥哥

賈秋壑

賈似道敗師亡國後有人刺以詩曰深院
無人草已荒漆屏金字尚輝煌底知事去
身宜去豈料人亡國亦亡理考癸身端有
自鄭人應夢果何祥臥龍不肯留渠住空

使晴光滿画墻又事到窮時計亦窮此行
難倚鄂州劫水棉庵上千年恨秋聲堂中
一夢空石砌苔稠猿步月松庭落葉鳥鳴
風客來未用多惆悵試向吳山望故宮又
湯西樓詩云檀板敲殘陌上花過墻荆棘
滿簷牙指磨已失鐵如意賜予寧存玉辟
邪破屋春歸無主燕荒池雨產在宮蛙木
棉庵外光愁絕月黑夜深聞鬼車有和之

者云榮華富貴等浮花簪力難勝國瓜牙
漢世但知光擁立唐朝誰識杞如邪綺羅
化作春風蝶絃管翻成夜雨蛙縱有清光
人去也碧天難挽紫雲車又有題其養樂
園曰老壑曾居葛嶺西游人誰敢問蘇堤
勢將覆餗不回首事到出師方噬臍廢圃
更無人作主敗垣惟有客留題筭來祇是
孤山好依舊梅花伴月低秋壑賜第在蘇

堤岸嶺養樂者以其奉母而樂也

奉會之

秦檜卒後值開浚運河人夫取泥堆積其
第墻陰及門有人題詩于門曰格天閣在
人何在偃月堂深恨已深不向洛陽圖白
髮却於郿塢貯黃金笑談便欲吳羅織咫
尺那知克照臨寂寞九原今已矣空餘泥
海積墻陰

韓平原

開禧未韓侂冑罪逐其第改爲寺太孝生
題二絕于壁日楸天古勢祗冰山廣廈空
餘十萬間若使早知明哲計肯將富貴博
清閒又花柳依然弄曉風才郎袖手去無
踪不知鄆塲金多少爭似盧門席不重

杜荀宥

梁祖英烈剛狠人對之不寒而慄一日進

士杜荀崔見再拜就坐梁祖顧視階下謂
左右曰似有雨點下令視之實雨也然天
無片雲雨點甚大霑階簷有聲梁祖謂荀
崔曰秀才曾見無雲而雨否荀崔答言未
曾見梁祖笑曰無雲而雨謂之天泣命左
右將紙筆來請秀才題無雲而雨詩荀崔
始對梁祖憂悸殊甚復令賦詩立成一絕
曰同是乾坤事不同雨絲飛洒日輪中若

教陰朗都相似怎表梁王造化功梁祖是
之大喜立召賓席共飲極懽而散

詠雪譏賈似道

楮記室載賈似道當國樞密文及翁有百
字令咏雪以譏之云沒巴沒鼻霎時間做
出漫天漫地不問高低并上下平白都教
一例鼓弄滕六招邀巽二一任張威勢識
他不破只合道是祥瑞却最一作鵝鴨池邊

三更半夜誤了吳元濟東郭先生都不管
按上門兒穩睡一夜東風三竿紅日萬事
隨流水東皇笑道山河元是我的錢塘遺
事謂陳藏一作以譏似道詞名念奴嬌

鄭畋

題馬嵬坡者皆以翠翹香鈿委于塵泥紅
樓碧怨今人傷悲雖調古詞清無逃此意
鄭畋為鳳翔從事日題詩曰肅宗迴馬楊

死死雲雨雖亡日月新終是聖明天子事
景陽宮井又何人此真輔國之句

長安舉子

唐長安舉子六月後落第者不出京剝口
過夏借淨坊廟院作文章曰夏課時語曰
槐花黃舉子忙唐翁承贊有詩云雨中精
點望中黃勾引蟬聲噪夕陽憶得當年隨
計更馬蹄終日爲君忙

御溝柳

宋真宗咏御溝柳令宰相兩省和進陳執中詩曰一度春來一度新翠光長得照龍津君王自愛天然態恨殺昭陽學舞人和者甚衆此詩爲最

周孔醒醉

後汙周澤爲太常好清修一日臥病齋宮妻闖問所苦澤以爲干犯齋禁大怒取送

詔獄人爲之語曰生世不諧太常妻一歲
三百六十日三百五十九日齋一日不齋
醉如泥南史孔顓明曉政事判決無壅衆
爲之說曰孔公一月二十九日醉勝他二
十九日醒一則一年一日醉一醉如此不
曉事一則一月一日醒一醒如此辨事二
事正相反○宋洪邁常效程子山作酒榜
其間一聯云一月二十有九日笑人世之

皇朝詩集 卷四 三
大狂百年三萬六千場容我生之長醉

罵孟詩

宋李太白觀賢而有文章素不喜佛不喜
孟子好飲酒一日有達官送酒數斗太伯
家釀亦熟一士無計得飲乃作詩數首罵
孟子云完廬捐階未可知孟軻深信亦還
癡岳翁方且爲天子女婿如何弟殺之又
乞丐何曾有二妻隣家焉得許多錢當時

尚有周天子何必紛紛說魏齊太伯見詩
大喜留連數日所與談莫非罵孟子也無
何酒盡乃辭去既而聞又有送酒者士人
再往作仁義正論三篇大率詆佛太伯覽
之笑曰公文采甚奇但前次酒被公飲盡
後極索寔今次不敢相留此酒當留以自
遣也聞者大笑

三天

婦人再醮已非美事有嫁二夫其夫復死
又再醮焉士人以一絕嘲之云辭墨羹飯
焚金錢哭出先天與後天明日洞房花燭
夜三天門下會神仙

判子詩

北京宣武門外歸義寺士大夫送行之地
嘉靖中刑部郎中蘇志臯餞客至寺壁間
有李鎮所函判子圖乃脫靴爲壺令一鬼

執而斟之一鬼于判後竊飲蘇戲題詩云
芭蕉秋影送婆娑醉裏觥籌射鬼魔到底
不知身後事鄧都城外更如何時光祿少
卿高東谷與蘇善夜夢綠衣使者揖曰蘇
司寇嘲戲太重求爲解之高次日告于蘇
蘇告以歸義之故相笑而去夜復夢綠衣
曰以公與蘇司寇交厚專爲求解何置不
言高明曰拉蘇至歸義蘇復題云蟠桃頻

國朝集 卷四 七
竊酒頻傾，總是區區兒女情。莫道不知身後事，目光如電照幽冥。是夕高復夢綠衣來謝云。

此詩改紅白

有人召乩仙請作梅花詩，仙遂書玉質亭亭清且幽。人云要紅梅，仙又書云：着此顏色在枝頭。牧童睡起朦朧眼，錯認桃林欲放牛。又一人召乩題雞冠花，乩卽書云：雞

冠本是黤脂染人曰要白者此又書云洗
却臙脂似雪妝只爲五更貪報曉至今猶
帶一頭霜

乚仙題蕉

有人召仙以芭蕉一葉置袖中請仙賦之
仙卽書云袖裏深藏一葉青知君有意侮
神靈今宵試聽西牕雨欠滴瀟瀟一二聲

元末僧詩

七修類藁載元僧詩云百丈巖頭掛草鞋
流行坎止任安排老僧脚底從來濶未必
骷髏就此埋又殘年節禮送紛紛盡是豪
門與富門惟有老僧堦下雪始終不見草
鞋痕

人影詩詞

明夏忠靖公原吉有人影詩云不言不語
過平生步步相隨似有情長向燈前同靜

坐每于月下共閒行
昨朝離去去將暝
今日歸來雨又晴
最是行藏堪愛處
顯身須要待時明
雖膾炙一時然
未免有粘皮帶骨之誚
詞學筌蹄載楊樵雲人影詞尤佳
只道空花又疑流水
依依却是行雲了
然相對又是夢紛紛
半面春風圖畫黃金在
難鑄昭君溪橋斷
梅花晴雪端的白
三分真真難喚醒
三年抽藕織得榴裙甚
徘徊

洞窟鏡交翼鸞文一片飛花來去并刀快
剪取晴紋無情處分明著眼強半帶春醺
題驛亭詩

昔有人題驛亭詩云帆力劈開千頃浪馬
蹄踏破五陵青浮名浮利過於酒醉得人
間死不醒

秋胡

魯人秋胡娶妻羅氏敷五日而官于陳三

年而後歸見路傍有女子採桑少而美秋
胡下車挑之曰耕田不如逢年力桑不如
見郎吾有黃金百鎰願期與子相將婦拒
不受及胡抵家母呼婦出卽採桑女也乃
歎胡之罪投河而死宋錢顛詩云卽恩葉
薄妾亦清郎有黃金妾不應假使偶然通
一笑三年誰信守孤燈

陳全詞

陳全遊金陵術衛多所題咏一日與妓倚
瓊仙飲見雄雞交雌者妓請咏之全云汝
靈禽非蠢獸風流事誰不有只好背地偷
情那許當場弄醜若是依律問罪應該笞
杖徒流更加一等強論殺來與我下酒又
題睡鞋云新紅睡鞋三寸正不着地偏乾
淨燈前換晚妝被底勾春興醉人兒幾回
輕薄醒又見一妓浴罷單裙行走全卽咏

口温泉起來忙護体帶温裙拖地翻嫌月
色明偷向花陰立俏東風俏東風有心見
輕揭起買愁集作曹秀娥詞○全嘗病瘧
惱恨不勝乃製叨叨令以自寫云冷來時
冷的在木凌上臥熱來時熱的在蒸籠裏
坐疼時節疼得天靈破顛時節顛得牙關
挫只被你害殺人也麼哥只被你悶殺人
也麼哥真的是寒來暑往人難過

魏野

宋處士魏野隱居不仕嘗自詠云有名閒
富貴無事散神仙洗硯魚吞墨烹茶雀避
烟真宗屢詔不起謂使者曰九重丹詔休
教彩鳳銜來一片野心已被白雲留住上
嘉其高遂不復召

楊璞

宋真宗東封得隱者楊璞因問卿臨行有

人贈詩否對曰有臣妻一絕云更休落魄
耽盃酒莫遣猖狂愛作詩今日捉將官裏
去這回斷送老頭皮上爲之太笑

黃鶯

廣陵妓黃鶯有姿色豪客填門一日有士
子托宿鶯以其縿縷拒之士乃題二絕于
屏而去嫫媧西施共此身可憐老少隔千
春他年崔髮雞皮媪今日紅顏花貌人又

花開花落兩相歡
花與人還事一般
開在枝頭防客折
落來地上倩誰看
鶯懶悟卽日東髮爲道士

生公

梁異僧竺生于虎丘
說法聚石爲徒天花
亂落如兩頑石俱爲
點頭一夜聞鬼嘯不
絕生公云爾何不爲
人去長嘯何爲明晨
見石上大書一絕云
做鬼今經五百秋也

無歡樂也無愁生公教我爲人去只恐爲
人不到頭

張太子

浮梁有昭烈廟祀唐張巡傍設像曰張太
子永樂戊子山東王斌爲浮梁令子英小
秋試神降乩曰玉霄一點墜雲端難失佳
人無一全敲斷金釵文不就貴人頭上請
君看蓋萬玉英高中四字也捷後方悟又

士人得異草來問其名神作詩曰蘇武當年
膽氣雄匈奴一箭射飛鴻至今血染堦
前草一度秋來一度紅蓋名雁來紅云

題詩紙鳶

宋齊丘無子晚年得子輒死逾月猶哭齊
王景達勉之不止優人李家明言能止之
乃作紙鳶題詩曰欲興唐祚革強吳盡是
先生起廟謨一箇孩兒拚不得讓皇百口

復何辜以尹廷範之族吳氏齊丘爲謀也
乘風放之故墜齊丘中庭齊丘見之哭乃
止

蜀僧漁翁詩

草木子載賈似道當國時一日游湖山有
蜀僧徘徊其側賈問汝何爲對曰詩僧賈
見湖中漁翁遂命咏之僧請韻賈以大字
爲勅僧應聲曰籃裏無魚少酒錢酒家門

外繫漁船幾回欲脫蓑衣當又恐明朝是
雨天買大罌之

保俶塔

湧幢小品云杭州有保俶塔因錢忠懿王
傲八朝恐其被留作此以保之稱名者尊
天子也後誤爲保叔至有保叔緣何不保
夫叔情何厚丈夫疎縱饒一派西湖水難
洗今朝叔塔汚之詩今古流傳誰爲杭之

婦人洒此奇寃也。師仁寶云咸平中僧永保化緣築塔人以師叔稱之故名塔曰保叔又罪雪錄以爲保所塔不知何據

詩譏襄劉周

宋淮南閩師襄貴年七十九降于元而家僮洪福時知鎮巢悉力捍禦貴引元兵至城下好語誘福伏兵執之福請南向死以明不背國後四年貴卒有人贈詩云自古

誰無死惜公遲四年間公今日死何似四
年前又有弔墓者云享年八十三何不七
十九嗚呼夏相公萬代名不朽貴不特偷
生且負慚于福矣○堯山堂載刘三吾賜
自畫後高皇命取三吾画像題其上曰此
老已八十何不七十九白骨埋青山千古
名不朽又載周伯琦見高皇高皇問年若
中對曰七十五矣因贈詩云先生七十五

何不六十九白骨葬青山萬古名不朽
三詩不應相同至此

詞誣歐陽文忠

王銍默記載歐陽文忠公私通甥女爲此
降官而錢世昭私誌又述公自作之詞云
江南柳葉小未成陰人爲絲輕那忍折
鶯憐枝嫩不勝吟留取春深十四五閒抱
琵琶尋堂上簌錢堂下走恁時相見已留

心何況到如今考甥女依公時方七歲公
豈便有此心且詞前一段乃與僧咏柳含
春回回偈相似郎仁寶亦云此詞後一拍
全似他人咏公者决非公所作或錢世昭
因五代史中多毀吳越故詆之如落第士
子作醉蓬萊以嘲公也

詩誣范文正

西溪叢語載范文正公守鄱陽喜樂籍一

幻妓未幾召還作詩寄後政云慶朔堂前
花自栽爲移官去未曾開年年憶着成離
恨只托東風管領來後以臙脂寄之題詩
云江南有美人別後常相憶何以寄相思
贈汝好顏色文子排元發云交正決無此
事且詩亦鄙俚當時妬媚者爲之西嘆不
察而遂筆之也蓋小人之謗君子必汚以
財利聲色如李贄皇門徒之傾牛音章至

代爲周秦行紀何況詩詞哉

鵲糧

元張司令忘其名富而好禮慕揚鐵崖往
迎之鐵崖以其不知書弗應張乃延鮑恂
爲師受業焉後迎鐵崖乃往以妓芙蓉奉
酒酒名金盤露鐵崖題句云芙蓉掌上金
盤露效應聲曰楊柳樓頭鐵笛風蓋鐵崖
又號鐵笛道人故也鐵崖撫掌笑曰妓能

文其主可知矣相得甚歡後鐵崖辭去張
出米滿載送之云是鵠糧鐵崖素愛鵠不
能却隨訪顧阿瑛召阿瑛之鄰人貧乏者
分給之

繁知一

繁音婆知一蜀之巫山人贈白樂天詩云
忠州刺史今才子行過巫山必有詩爲報
高唐神女道速排雲雨候清辭樂天見之

邀繁生同舟且日巫山有玉無競沈佺期
白雲冉冉李端四詩竟不肯作樂天之服善
無我如此

金將平南詞

齊東野語載金將紇石烈子仁破宋劉之
昂上平南詞云萬鋒搖螳臂振舊盟寒恃
洞庭彭蠡狂瀾天兵小試萬蹄一飲楚江
乾捷書飛上九重天春滿長安 舜山川

周禮樂唐日月漢衣冠洗五州妖氣闕山
已平全蜀風行何用一泥丸有人傳喜日
邊邦護先還楊升庵作元將似誤

四雨

宋陳善與林邦翰論詩及四雨句邦翰云
梨花一枝春帶雨句雖佳不免有脂粉氣
不如朱簾暮捲西山雨多少豪傑陳謂樂
天句似茉莉花王勃句似含笑花李長吉

桃花亂落如紅雨似蒼荀花王荆公以爲
揔不如院落深沉杏花雨乃似閣提花那
翰無學曰吾子此論不獨詩評乃花譜也

四雪

郎仁寶謂李太白之梨花白雪香元穆之
不落梅香雪洗蒼苔蘇東坡之海棠泥污
胭脂雪楊廷秀之雪花四出剪鵝黃是皆
以花爲雪而雪且四色乎草堂庭中植此

原缺